

Vrij Nederland Thriller van het jaar 2019



Welk boek mag zich nu de Vrij Nederland-Thriller van het jaar 2019 noemen? Zoals elk jaar keek de jury daar voor naar het boek met dat ene beetje extra. Een vijfsterrenboek moet een detective of thriller zijn met dat ene beetje extra. Een vijfsterrenboek moet een detective of thriller zijn waarvan de plot onvoorspelbaar is en zich tergend langzaam ontvouwt, waarin hartstochtelijk wordt meegeleefd met de personages, de taal doeltreffend is en de ontknoping een intelligente meesterzet van de auteur blijkt. En dan ook nog dat beetje extra: origineel thema, slimme vertelvorm of wending. De thriller van het Jaar moet nog jaren doorspoken in het hoofd. Ga d'r maar aanstaan.



D.B. John, *Ster van het Noorden*

D.B. John doet vrijwel alles goed in *Ster van het Noorden*, zijn thriller die zich afspeelt in hedendaags Noord-Korea. John is een kenner van het land en slaagt erin al zijn kennis probleemloos te injecteren. De jury had het gevoel het gesloten land eindelijk te betreden. We zaten náást mevrouw Moon, die op de zwarte markt haar handeltje dreef terwijl haar bange man thuisbleef. Alles wordt spannend als mensen continu vechten om te overleven. En dan giet John zijn verhaal nog in een reuzespannend plot die vanuit verschillende perspectieven wordt verteld. Zelfs de politieke boodschap van minder sancties tegen Noord-Korea komt geloofwaardig aan de orde. Jawel, *Ster van het Noorden* is met recht de VN Thriller van het jaar 2019. Lees het.